

Claire Ochsner

Claire Ochsner ist eine Schweizer Bildhauerin und Malerin, bekannt für ihre grossen Skulpturen mit zauberhaften Farben und einzigartigen Formen. Schon als Kind liebte sie zu malen und zu modellieren. Zuerst schloss sie ein Mathematikstudium ab, dann studierte sie bildende Kunst an den Kunstakademien Zürich, Amsterdam und Basel. Sie illustrierte vier Kinderbücher und realisierte zahlreiche Bilder und Originalgrafiken. Schon bald baute sie kleine und grosse Skulpturen und bewegte Mobiles. Sie ist Mitglied der professionellen Schweizer Künstlervereinigung Visarte und war von 2007 – 2014 Mitglied der Kunstkommission Baselland.

Die Künstlerin lebt und arbeitet mitten in ihrer Fantasiewelt in Frenkendorf bei Basel. Sie kreierte einen grossen romantischen Skulpturengarten mit über 100 Werken und eine Galerie voll kleiner Skulpturen, Bilder und Mobiles. In mehreren Ateliers arbeitet Claire Ochsner mit ausgebildeten Handwerkern mit modernem Material wie Metall, Aluminium, Edelstahlkugellager, fiberglasverstärktem Polyester, hochlichtechten Farben und Lack aus der Autoindustrie. Die Künstlerin organisiert Konzerte, und führt selber durch den Skulpturengarten, der bei abendlicher Beleuchtung

eine traumhafte Märchenwelt hervorzaubert. 2015 eröffnete Claire Ochsner ein Künstlerhaus mit schönem Garten und ein Café gegenüber der Fondation Beyeler in Riehen. Neben grossen Einzelausstellungen werden einige Gastkünstler eingeladen. Angeboten werden Events zur ART Basel, Museumsnacht, Führungen, Workshops, Apéros und Vernissagen mit Live-Musik.

Claire Ochsner wurde mit mehreren Preisen ausgezeichnet und hat im öffentlichen Raum zahlreiche Skulpturen, Mobiles und Fassadengestaltungen in der ganzen Schweiz realisiert. Ausserdem sind ihre Werke auch in Deutschland, Frankreich, England, Niederlande, Kanada, Südafrika, Indien, China....zu sehen.

Schwerpunkt der künstlerischen Arbeit sind grosse farbige Skulpturen, die sich oft mit Wind- und Sonnenenergie bewegen oder Wasser spritzen. Sie gestaltet Bilder, die nicht viereckig sind und oft den Rahmen sprengen. Blau ist ihre Lieblingsfarbe. Fabelwesen scheinen durch die Luft zu schweben. Die Kraft der Natur, Optimismus und Freude sind präsent. Leuchtende Farben, organische Formen und eine beschwingte Leichtigkeit sind Claire Ochsners unverwechselbare Handschrift.



DREAM

Claire Ochsner lebt und arbeitet in einer Traumwelt. Mit ihrem Zauberstab aus Form und Farbe verwandelt sie unsere graue, praktische, meist lineare Sichtweise in Magie. Innere Werte wie Harmonie, Leichtigkeit und Optimismus helfen der Seele gut zu leben.

Die Künstler arbeiten mit Assoziationen und zeigen ihr inneres Bild. Der eine denkt: «Das ist eine Kugel», der andere denkt: «Der Mond strahlt Poesie». Das Kunstwerk lässt die Gedanken des Betrachters frei, manchmal fühlt man sich beflügelt, die schönen Farbkombinationen treffen das Herz.

Neue Werke entstehen für die Ausstellung: Ein kleines sonniges Einhorn in gelb erblickt erstaunt die Welt, spiralförmig gewachsene Fantasieblumen wie «Fiorina» drehen sich im Wind, eine Prinzessin erwacht im Frühjahr, in der Luft hängen mehrteilige farbige Mobiles...

Auch Musik ist ein grosser Traum, vertreten mit «Cellotto», Musiknoten und Geigenobjekten. Himmlische Gestirne wie Sonne, Mond und Sterne wecken weitere poetische Phantasien. Das Glücksrad dreht sich.

Viel Spass beim Träumen wünscht Ihnen Claire Ochsner.

WERKE IM ÖFFENTLICHEN RAUM



Der Jongleur, Zermatt



Kugoberg, Indien



Rotallaa, Paris



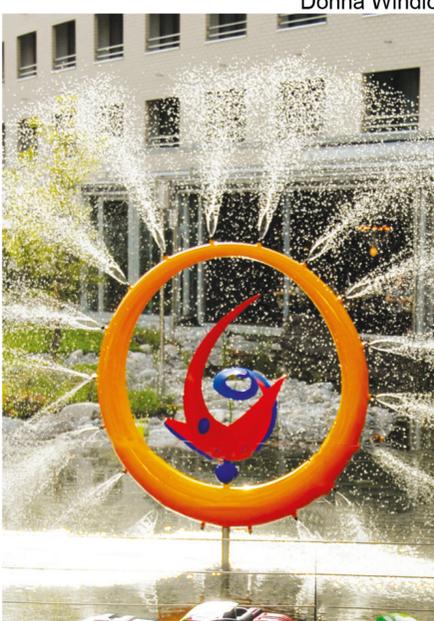
Solara Wolkenquirl, Osnabrück



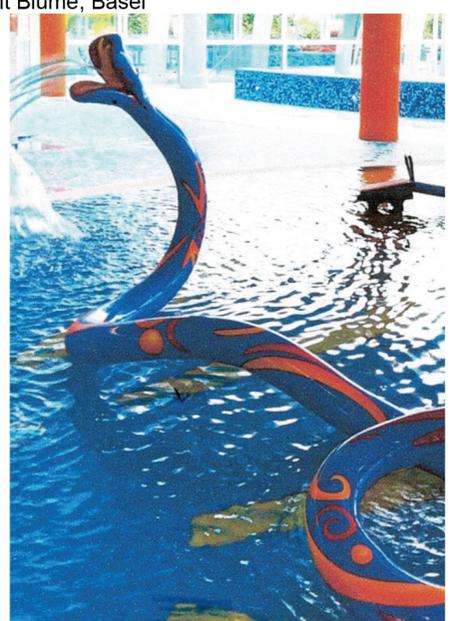
Donna Windica mit Blume, Basel



Spirullu, China



Sole Allegro, Bern



Serpente magico, Italien