

# Gesamtkunstwerk Claire Ochsner



## **Gesamtkunstwerk Claire Ochsner**

Gesucht ist ein romantischer Ort mit alten Bäumen eventuell mit Wasser, der wenn möglich gut erreichbar ist und nicht allzuweit von ‚Kulturorten‘ in Basel und Baselland entfernt liegt. Also Kultur am Rand des Siedlungsgebietes oder im Naherholungsgebiet. Das geplante Gesamtkunstwerk soll einen Spaziergang wert sein und vor allem, wenn farbige Skulpturen - vielleicht windbewegt oder wasserspeiend - die Leute erstaunen. Damit der Skulpturengarten im Sommer sowie im Winter bei jedem Wetter besuchbar ist, und auch Bilder, Mobiles und empfindlichere Kleinskulpturen gezeigt werden können, plant Claire Ochsner einen Künstlerpavillon „Lorelaila“ mit einem luftigen, geschwungenen Dach - d.h. eine grosse, begehbare Skulptur als Gesamtkunstwerk, von mehreren Naturteichen umringt.

Also mehr Kultur mit aktuellem Kunstschaffen. Falls genügend Platz vorhanden ist, könnten auch weitere Kunstschaffende zu temporären Ausstellungen eingeladen werden.

In einer naturnahen Parklandschaft lädt das Gesamtkunstwerk Claire Ochsner die Bevölkerung und Touristen zu einem romantischen Spaziergang ein.

Der Skulpturengarten Frenkendorf wird zu klein! Er ist eigentlich unser Privatgarten, versteckt mitten im Wohnquartier und ist zu wenig öffentlich! Darum will ich ihn erweitern beziehungsweise ersetzen.

Der neue Skulpturengarten wäre romantisch, öffentlich zugänglich, im Einzugsbereich von Liestal und Basel, er könnte auch Touristen anziehen.

Diverse kulturelle Anlässe sind denkbar:

- Kunstausstellungen mit Vernissagen und Führungen z.T. durch Claire Ochsner
- kleine Konzerte
- kleine Happenings mit Theater, Lesungen, ...
- Malkurse und Maltherapie
- kleines Café z.B. mit 10-30 Sitzplätzen  
Restaurants wären in der Nähe auswärts  
Toll wäre ein Fischrestaurant zu eröffnen
- Falls genügend Land nutzbar wäre, könnten auch andere Künstler Aussen-  
skulpturen aufstellen, z.B. im Rahmen von Spezialausstellungen im Sommer.

Zu einem Skulpturengarten gehört auch ein Unterstand, wo Kataloge, Bilder, Graphiken, Kleinskulpturen und empfindliche Skulpturen ausgestellt werden können. Auch Happenings wie Vernissagen, Führungen und andere Kulturveranstaltungen müssen auch bei Regen und im Herbst... durchgeführt werden.

Darum genügen romantische Bäume nicht. Aber ein luftiges, geschwungenes Gesamtkunstwerk -wie eine grosse Skulptur- soll bereichern und positiv beleben. Ein integriertes Café bringt zusätzliche Vorteile. So können die Leute verweilen und die Kunst geniessen.

Die Kosten für das Aufsichtspersonal würden unter anderem gedeckt.

## Der Skulpturengarten von Claire Ochsner in Frenkendorf



Über 100 Kunstwerke sind zwischen schönen alten Bäumen ausgestellt. Hier organisiere ich regelmässig Ausstellungen, Vernissagen, Führungen, Apéros, Konzerte...

Ganzjährig geöffnet sind Skulpturengarten mit Galerie und Atelier:  
Freitags 16:00-18:00 Uhr oder auf Anfrage, Führungen auf Wunsch, ev. mit Apéro.

Das Künstlerhaus Lorelaila erweitert und ersetzt die kulturellen Anlässe im Skulpturengarten Frenkendorf.

Kunst und Natur

Details, die in abgeänderter Form im Künstlerhaus Lorelaila vielleicht verwendet werden.



Treppengeländer im Skulpturengarten 2009



Allfälliger Beton wird begrünt

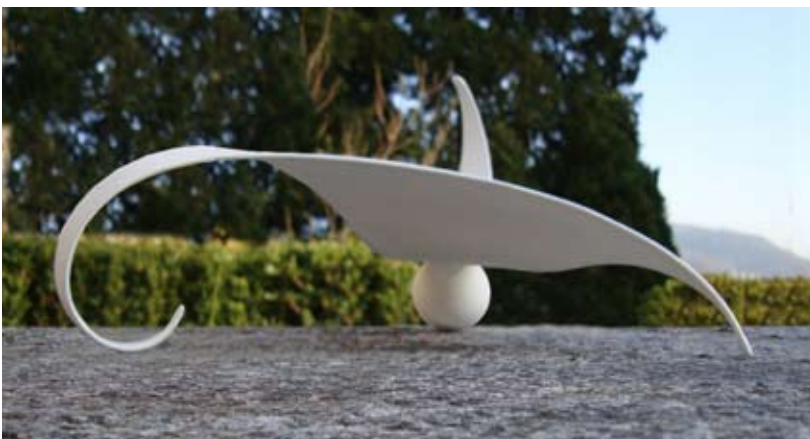


Künstlerisch gestaltetes Vordach im Skulpturengarten 2006 (L= 14 m, B=6 m)

## Die Entstehung des Gesamtkunstwerkes:

Fotomontage eines 3D - Modelles von Claire Ochsner. Das geschwungene Dach stützt sich auf drei Punkte. Zuoberst könnte sich ein lustiges Windrad drehen.

Grösse und Form des Pavillons werden der Nutzung und dem Gelände angepasst.





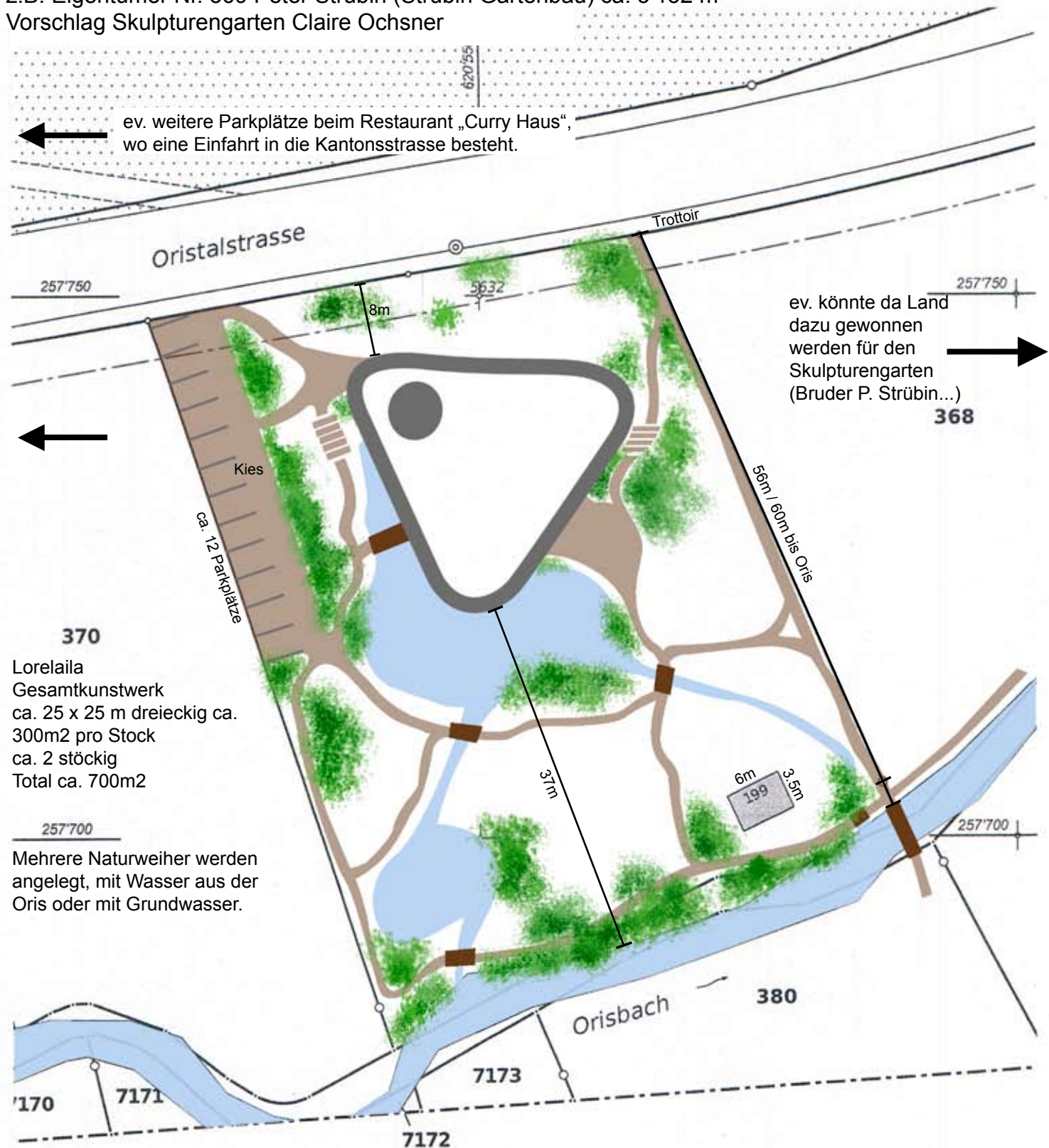
# Suche Land:

Gemeinde Liestal oder Basel oder ...

z.B. Eigentümer Nr. 369 Peter Strübin (Strübin Gartenbau) ca. 3'132 m<sup>2</sup>

Vorschlag Skulpturengarten Claire Ochsner

# Situationsplan



- Wasser
- Spazierwege
- einheimische Bepflanzung mit neuen und bestehenden Bäumen / Büschen, Schilf,...



- Strassenbaulinie
- Gewässerbaulinie
- Waldbaulinie
- Andere Baulinie
- prov. Baulinie

Bitte beachten: Die im Raumplanungs- und Baugesetz BL in §95 gesetzlich festgelegten Minimalabstände für Bauten sind auf dem Plan nicht dargestellt.

schenk

Geoinformation  
Vermessung  
Landmanagement

23.12.2010  
Der Nachführungsgeometer:  
A. Preiswerk, Eidg. pat. Ing. Geometer

1:500

Vermessungsbüro Schenk AG      Mühlemattstrasse 6      4410 Liestal  
Tel: 061 926 96 96      Fax: 061 926 96 97      E-Mail: info@schenkgeoinfo.ch

# erste Entwürfe

Orisbach

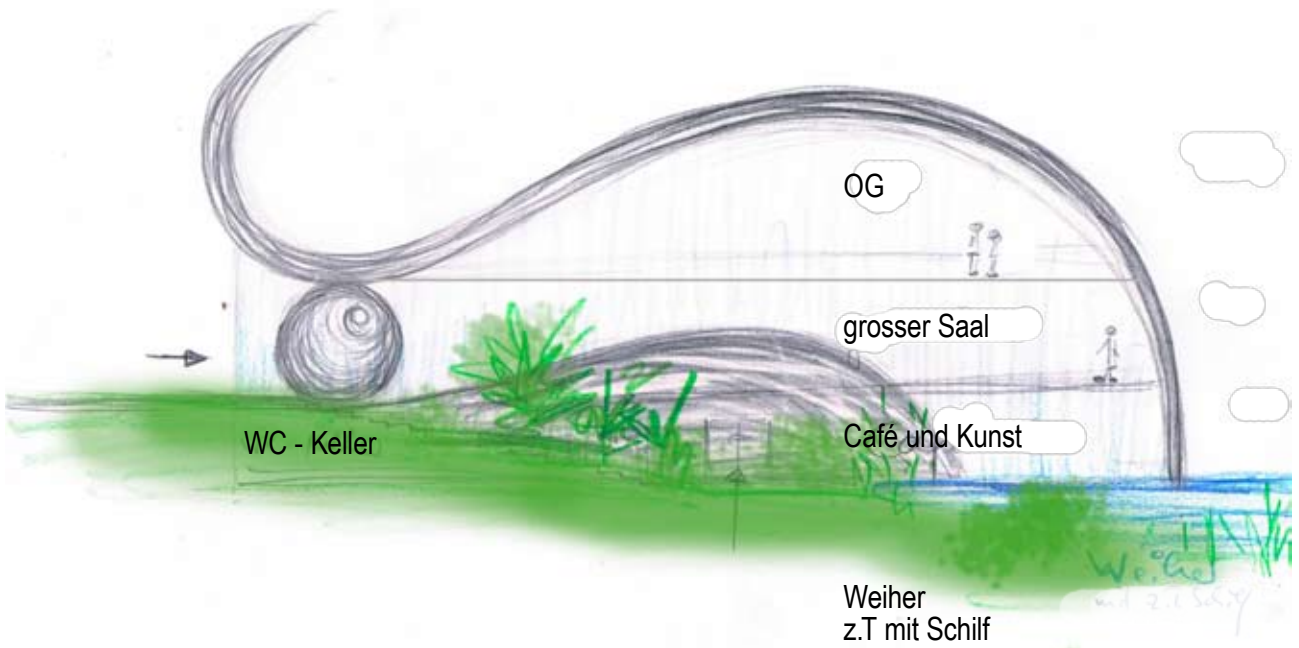
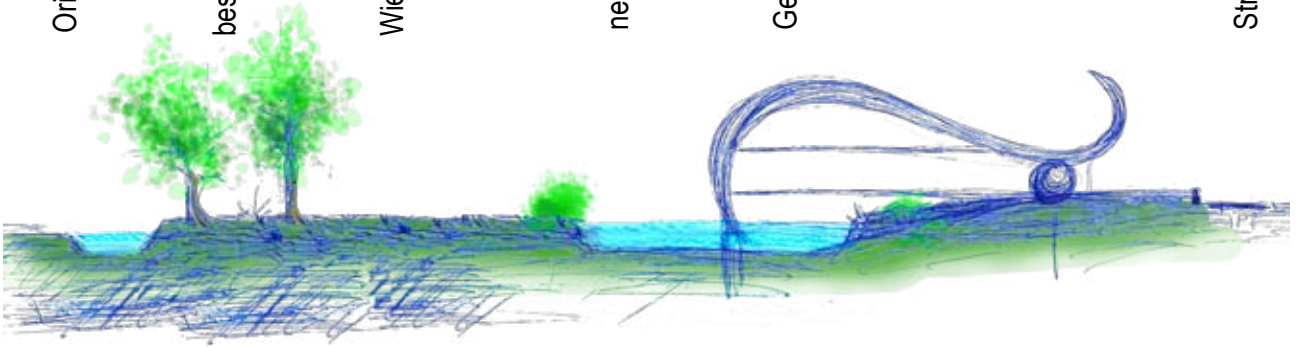
bestehende alte Bäume

Wiese

neue Weiher

Gesamtkunstwerk Lorelaila

Strasse mit Parkplätzen





## **Nordseite**

Eine grosse, windbewegte Skulptur (Donna Bella) und das geschwungene Dach - ein Blickfang von der Strasse. Windbewegte oder wasserspritzende Skulpturen beleben die Natur. Das Gesamtkunstwerk harmoniert mit der Umgebung „Kunst und Natur“. Im Inneren des Künstlerhauses Lorelaila sind ganzjährig weitere kleine und grosse Kunstwerke zu sehen. Diverse kulturelle Anlässe sind denkbar. Die Besucher und Touristen sind zu einem Spaziergang eingeladen!



## Südseite

Viel Glas betont die leicht schwebende Form des Künstlerhauses Lorelaila. Geschwungene Linien bilden ein Gesamtkunstwerk mit dem Skulpturengarten. Im Café am Wasser kann man die Kunst genießen, mit Aussicht auf das Wasser und die sanfte Hügellandschaft.



## **Südostseite**

Windbewegte oder wasserspritzende Skulpturen beleben die Natur. Das Gesamtkunstwerk harmoniert mit der Umgebung „Kunst und Natur“. Im Inneren des Künstlerhauses Lorelaila sind ganzjährig weitere kleine und große Kunstwerke zu sehen. Diverse kulturelle Anlässe sind denkbar.

# Gesamtkunstwerk von Claire Ochsner

## Betriebskonzept

### Zielsetzung

Ein romantischer Ort soll in einer naturnahen Parklandschaft mit Kunst und Kultur aus dem Baselbiet attraktiver werden. Die Bevölkerung von Basel, Liestal und Umgebung sowie Touristen sollen den Skulpturengarten besuchen, er ist öffentlich zugänglich - ein Ort zum träumen und spazieren.

Zwecks Bau eines Gesamtkunstwerkes wird im Zonenplan eine Sonderzone „Kunst“ eingerichtet, die Rücksicht auf die Bedürfnisse der Bevölkerung nimmt. Auch die Umgebung könnte in den Skulpturengarten mit einbezogen werden - Kultur im Naherholungsgebiet.

Ein von der Künstlerin selbst entworfener Raum ist origineller als ein Normhaus und würde mit den Kunstwerken ein Gesamtkunstwerk bilden. Ich wäre bereit eine Million CHF selbst zu investieren und intensiv gratis für die Realisation mitzuarbeiten.

Falls genügend Raum zur Verfügung steht, könnten temporär auch Ausstellungen mit anderen eingeladenen Künstlern stattfinden. Es sind Wechselausstellungen geplant, Kleinkonzerte und vieles rund um die Kunst.

Die Parzelle soll zu Fuss, mit den ÖV und mit dem Auto gut erreichbar sein. Der Skulpturengarten und das Künstlerhaus Lorelaila sollen Freude und Spass vermitteln und könnten sich zu einem lokalen Kulturort und als Touristenattraktion der Region entwickeln.

- Ausstellungsbetrieb**
- Dauerausstellung Gesamtkunstwerk  
mit kleinen und grossen Kunstwerken von  
Claire Ochsner, innen und aussen
  - Wechselausstellung Claire Ochsner  
ca. 3-mal pro Jahr, mit Vernissage, Thema bezogen z.B.
    - Magie der Farben
    - Farbe und Form
    - Blau
    - Farbe im November
    - Wie entsteht eine Skulptur
    - Skizzen und Bilder
    - Mobiles
    - Bewegte Kunst
    - Kugeln und Spiralen
    - Feuerwerk der Farben
    - Fabelwesen
    - Tanz der Farben
    - ...
  - Gastausstellungen mit auswärtigen Künstlern  
Mit diversen Konzepten, selbsttragend
    - Eingeladene Künstler mit Kostenbeteiligung (Der Künstler bzw. die Galerie kümmert sich um alles und mietet den Raum.)
    - Eingeladene Künstler (Finanzierung durch den Verkauf von Kunstwerken, Defizit möglich)
    - Retrospektiven und Ausstellungen (Fremdfinanzierung)
  - Betrieb im Januar geschlossen

- Events** im grossen Saal und in den Nebenräumen
- Kunstausstellungen innen und aussen
  - Führung für Interessierte wie Touristen, Vereine, Schulen, Behinderte, Geschäftsausflüge, Geburtstage, Feste, ...
  - Kleinkonzerte
  - Kleintheater
  - Vorträge und Lesungen
  - Mal- und Skulpturen happenings
  - Tageweise Vermietung gewisser Räume inkl. Catering auf Wunsch, für das Quartier, Vereine, Private und Industrie (Seminare, Tagungen, Feste, Jubiläen...)

- Kursangebote**
- Malen für Kinder
  - Malen für Erwachsene
  - Kunsttherapie
  - Vorträge zur Kunst

- Café, Catering**
- Vorteile
    - Leute haben Zeit die Kunst zu geniessen
    - Leute können bei der Kunst verweilen
    - Belebung und Attraktivierung der Anlage
    - Einnahmen als finanzieller Beitrag an den Ausstellungsbetrieb
    - Catering bei Anlässen mit Vernissagen.

**Zusammenarbeit** u.a. mit Basel Stadt, Stadt Liestal, umliegende Gemeinden, Kanton, Tourismusverein Baselland und Basel Stadt, diverse Drittpersonen für Kunstaussstellungen, Kursangebote, für Theater und Konzerte...

**Raumprogramm  
Künstlerhaus Lorelaila**

- EG
  - Der grosse Saal füllt fast das ganze Parterre
  - Eingang auf Strassenhöhe, Rollstuhlgängig mit einem Behinderten WC, kleiner Shop
  - geeignet für:  
Kunstaussstellungen mit mobilen Wänden  
Anlässe mit ca. 150 Personen  
(z.B. Vernissagen, Seminare, Konzerte, Theater, Feste ...)
- OG
  - 2 Ausstellungsräume
  - Büro und/oder Aufenthaltsraum mit kleiner Küchenecke und WC-Dusche für Personal, Abwart ...
- UG
  - Café ca. 50-150 m2 innen und aussen, mit Aussicht auf die Oris
  - Garderobe mit ca. 3 WC, Lagerraum, ev. Schaulager, Keller
  - Malatelier als Mehrzweckraum für Malkurse und Restaurationen

● Skulpturengarten und Umgebung

Kunst und Natur: Spaziergang in einer naturnahen Parklandschaft und in der Umgebung - sofern erlaubt.  
Allfälliger Beton wird z.B. naturnah mit Efeu begrünt, grosse alte Bäume stehen lassen.

**Mit Kunst auf Schritt und Tritt – eine Zauberwelt!**

Dieses Betriebskonzept und das Projekt insgesamt wird an die lokale geographische und politische Situation angepasst.

November 2011

*Claire Ochsner*

# Claire Ochsenr

## **Einzelausstellungen (Auswahl)**

- 2011 **Skulpturengarten Frenkendorf**, „Feuerwerk der Farben“  
**Universitätsklinikum Ulm**, „Solarika“ mit Begleitausstellung  
**AU6 Raum für Kunst Reinach**, „Beschwingt in Farbe und Form“  
**Skulpturengarten Frenkendorf**, „Warme Farben im Winter“
- 2010 **Skulpturengarten Frenkendorf**, 10 Min. von Basel  
mit Galerie und Ateliers, ganzjährig geöffnet,  
Freitag 16:00-18:00 Uhr oder nach Vereinbarung  
**Skulpturengarten Frenkendorf**, „Bewegte Mobiles“  
**Château de Divonne**, „rêves et couleurs“ F,  
**Solbad**, Rheinufer Muttenz  
**Brombacher Design** „Bad ohne Ecken“ Seit 2004-2010
- 2009 **Schleswig-Holstein-Haus**, Kulturforum der Stadt,  
Dom und Altstadt, Schwerin -D  
**Skulpturengarten Frenkendorf**
- 2008 **Ausstellung im Skulpturengarten**, Frenkendorf
- 2007 **Ascona Lungolago & Collegio Papio**  
**Kongresshaus Zürich**, FineArt  
**Im Tenn 20**, Muttenz  
**Skulpturengarten Frenkendorf**, Weihnachtsausstellung
- 2006 **Skulpturengarten Frenkendorf**, Farben im November  
**Mühlehallen**, Kulturverein Allschwil  
**Kongresshaus Zürich**, Kunst- und Antiquitätenmesse
- 2005 **Alter Botanischer Garten**, Universität Zürich, City  
**Schloss Mayenfels**, Pratteln
- 2004 **Kloster, Alt St. Johann**, Toggenburg  
**Mythen Center**, Schwyz  
**Allegro**, Kursaal, Bern  
**Swiss Indoors**, Basel
- 2003 **Park Forum Wyllihof**, Luterbach SO  
**Park 'Im Grünen'**, Münchenstein bei Basel  
**Giardina BASEL 2003**, Messe Basel
- 2002 **Endress + Hauser**, Huningue, F  
**Botanischer Garten Genf**  
**Konzert im Skulpturengarten Frenkendorf**  
**Kongresshaus Zürich**, art affair ZÜRICH,  
**Park Forum Wyllihof**, Luterbach SO
- 2001 **St. Claraspital**, Basel, Park und Villa  
**Galerie zur Münz**, Zug  
**Interkama Messe Düsseldorf**, Endress + Hauser
- 2000 **Alter Botanischer Garten**, Universität Zürich, City  
**Villa Mettlen**, Muri bei Bern
- 1999 **Hyposwiss**, Zürich
- 1998 **Villette Cham**, Galerie und Park
- 1997 **Kongresshaus Zürich**
- 1996 **Kunst am Benzburgerweg**, Liestal
- 1995 **Galerie zum Birebourn**, Zimmerwald
- 1992 **Krankenhaus Witikon**, Zürich
- 1991 **Credit Suisse**, Zürich

## **Gruppenausstellungen (Auswahl)**

- 2011 **Baseler Kunsttage**  
**openArt 2011**  
**ArtQuerfeld 11** „Grün?“  
**Skulpturenweg 2011** Starrkirch-Wil
- 2010 **Basler Kunsttage**  
**openArt Roveredo 2010**  
**Galerie Zabbeni**, Vevey seit 2004
- 2009 **Skulpturengarten Sonnenwald** Grattersdorf - D  
**6. Skulpturart, Mediacampus**, Zürich  
**Galerie 35**, bei Pfister, Lyssach-Alchenflüh.  
**Arte Sostenibile Uno**, Bonn - D  
**Egli Baumschulen**, Hombrechtikon seit 2006  
**Art Limited – Multiple Art**, Triennale, Grenchen
- 2008 **Oisterwijk Sculptuur 08**  
Etienne & Van den Doel, NL  
**Arte Sostenibile Uno**  
Bad Urach, Berlin, Dessau
- 2007 **Gersau Art 07**  
**Oisterwijk Sculptuur 07**,  
Etienne & Van den Doel, NL  
**Arte Sostenibile Uno**,  
in Cuxhaven-D, und Heidelberg-D  
**Calla 06-07**, D- Schwaikheim
- 2006 **Galerie Zabbeni**, Vevey seit 2004  
**Galerie BMB**, Amsterdam, NL, seit 2005
- 2003 **Arte Vista Gallery**, Badhoevedorp, NL
- 2002 **Centre Culturel Chantilly** bei Paris, F
- 2001 **Basler + Partner** Zollikon
- 2000 **Bad Ragartz**, Triennale der Skulptur, Bad Ragatz  
**Menuhin-Festival**, Gstaad  
**Arte Vista**, Amsterdam, NL
- 1999 **Forum Medicorum Turicensium Zürich**  
**Rathaus Murten**  
**Stadthalle**, Osnabrück, D
- 1998 **Schloss Pratteln**  
**Sun 21** Messeplatz Basel  
**Rathaus Murten**
- 1997 **Ökomesse Zürich**  
**Schlossgarten**, Osnabrück, D  
**Schweizer Spielmesse**, St. Gallen
- 1996 **Sculptura Ulm**, D
- 1995 **Swissbau** Basel  
**Palais des Expositions** Lausanne
- 1993 **Villa Meier-Severini**, Zollikon
- 1990 **Berowergut** Riehen  
**Naturhistorisches Museum** Bern
- 1988 **Intern. Kinderbuchmesse** Bologna, I
- 1986 **Palazzo Moja** Barcelona, E

# Claire Ochsen

## Werke im öffentlichen Raum und in Firmen

- 2011 **Ulumba** (170x305 cm) Wandrelief, 2-teilig  
Radiotherapie, Universitätsklinikum Ulm, D
- 2010 **Windiki** (255 x 195 x 125 cm ) Windspiel  
Haecky Gruppe, Reinach
- Irixa** (230x135x135 cm) 6-teiliges Mobile  
Irix, Software Engineering, Basel
- Volito** (200x300 cm) 5-teiliges Wandbild  
Eingangshalle Oberstufenschulhaus Russikon, ZH
- Kukuma** (270x160x160 cm) Lörrach, D
- 2009 **Acaboo** (350x220x165 cm) Binningen Kronenplatz
- Grügrü** (45x45x45 cm) Windspiel, Friedhof Hörnli, Riehen
- Vogilara** (39x27 cm) Friedhof Cham - Zug
- Drei Prinzessinnen** (je 200x150x150 cm) Lörrach, D
- Fiorollo** (192x230x180 cm) Spitex Luterbach SO
- Gogolfo** (235x310x138 cm) Golfklub Wilihof, Luterbach SO
- 2008 **Spiralicos** (480x200x190cm) Windsulptur, Spital Davos
- Sole Allegro** (210x155x76 cm) Wassersulptur, Kursaal BE
- Donna Solvita** (500x250x250 cm) Windsulptur, Urdorf bei ZH
- Farbkonzept** für Mehrfamilienhaus, Schwerzenbach, ZH
- 2007 **Aira** (178x104x104cm), Windspiel, Ascona
- Kuguru** (220x158x45cm), Wassersulptur, Gersau,  
Vierwaldstättersee
- Blurollo** (105x105x56cm), Windspiel im Ring, Muttenz
- Calamara** (345x242x197cm), Schulthess Klinik Zürich
- 2006 **Engel Aurora** (158 x 84 x 77 cm), Reinach BL
- Drehbile** (400x350x350 cm), Kantonsspital, Liestal BL
- Svana** (238x173x90 cm), Schule für Blindenführhunde,  
Allschwil BL
- la femme bleue** (251x88x33 cm), Büro für  
Pensionskassenberatung, Aesch BL
- Kugulla und Spirulla** (43x43x43 cm und 89x80x50 cm),  
Wassersulpturen, Kantonsspital, Liestal BL
- 2005 **Naxos und Nixixi** (243x146x106 cm und 320x136x125 cm),  
Milan S.A., Genf Meyrin
- Rote Welle** (35x52x25 cm), Schloss Mayenfels, Pratteln BL
- Occhillo** (230x100x100 cm), Frei Augenoptik, Riehen BL
- 2004 **Svanesco** (226x174x85 cm), E+H Sandton, Südafrika
- Spirullu** (200x125x105 cm), E+H Suzhou, China
- Bad ohne Ecken** (240x400x350 cm), Brombacher Design,  
Liestal BL
- Spirillo** (212x193x150 cm), Skulptur, Lonza Basel
- Gelbe-und rote rollende Kugel**, 2 Leinwände je 146 x 115 cm,  
Lonza Basel
- la femme soleil** (77x33x23 cm), Eben-Ezer Frenkendorf BL
- Sitzbank** (238x154x130 cm), Rehaklinik, Rheinfelden AG
- Amphora** (195x58x39 cm), E+H Istanbul, Türkei
- Palmona** (258x152x152 cm), E+H Toronto, Kanada
- Donna Windica Enziana** (520x200x200 cm), Wetzikon ZH
- 2003 **Die Begegnung** (335x220x150 cm), E+H, Reinach BL
- Amphitta** (230x112x58 cm), Rehaklinik, Rheinfelden AG
- Donna Windica mit Blume** (465x185x185 cm), Park 'Im  
Grünen' Münchenstein, Basel
- Les amoureux** (335x220x150 cm), Schulthess Klinik Zürich
- Spirotto** (318x190x115 cm), Wassersulptur, E+H, Waldheim  
bei Dresden, D
- Paradiesvogel** (160x120x74 cm), Wylilhof, Luterbach SO
- Kurigu** (103x71x71 cm), windbewegte Skulptur, Altersheim  
Frenkenbündten, Liestal BL
- Ospiralla** (240x160x160 cm), Mobile, Holbeinhof Basel
- Lindensonne** (180x86x86 cm), Mobile, Lindenhof-  
Schwesterschule BE
- Frau mit dem lachenden und dem weinenden Herz**  
(225x90x37 cm), Hotel St. Gotthard Basel
- 2002 **Sonnenmobile** (125x146x140 cm), Gemeindezentrum Frenkendorf
- Spirella** (285x194x194), E+H, Huningue, F
- Wassersulpturen Fantagua** (320x140x130 cm) mit Magic  
Ball, Magic Horn, Magic Twist und zwei fliegenden  
Fischen, Krankenhaus Sonneweid, Wetzikon Zürich
- Donna grande** (600x270x270 cm), Deitingen SO
- 2001 **Scharalla** (130x160x160 cm), Mobile, E+H, Reinach BL
- Die Begegnung** (260x110x90 cm), Altersheim Frenkendorf  
Füllinsdorf BL
- Sonnenstrahl** (350x130x130 cm), Windspiel, Kindergarten  
Brütsch, Dornach SO
- Donna Windica aus Paris** (500x200x200 cm), E+H, Maulburg, D
- Schaukelfritz** (180x180x65 cm), Wylilhof, Luterbach SO
- Sonnenstrahl** (135x95x95 cm), Mobile, Kantonsspital  
Liestal, BL
- Donna Windica in Rot** (420x210x210 cm), Wylilhof,  
Luterbach SO
- Spirilli** (285x194x194 cm), Alters- und Pflegeheim  
Chalet Erika, Burgdorf BE
- 2000 **Kugoberg** (380x245x245 cm), E+H, Aurangabad Indien
- Die tanzende Giraffe** (250x155x95 cm), E+H,  
Nesselwang, D
- Paradiesvogel** (180x126x95 cm), E+H, Naarden, NL
- Engel** (245x120x190 cm), Lüdin Sofortdruck, Liestal BL
- Vogel Clown** (270x160x160 cm), BHF Bank Zürich
- Vogilara in Rot** (265x150x150 cm), Wohnheim Zürichberg
- Blaue Paradiesvögel** (59x50x43 cm), Friedhof  
Gottesacker, Riehen Basel
- 1999 **Giraffalla** (250x160x95 cm), Skulptur im Wasser,  
Hauptsitz Zuger Kantonalbank Zug
- Stabile** (460x185x180 cm), Forum Medicorum, windbewegt  
Turicensium, Freiestrasse Zürich
- Solara Wolkenquirl** (750x350x350 cm), Stadthalle und  
Schlossgarten Osnabrück, D
- Stabilo windbewegt**, (520x180x180 cm), Kantonsspital Interlaken
- Begegnung** (110x60x60 cm), Mobile, Gemeindehaus Reinach BL
- 8 Bilder** Psychiatrische Klinik Liestal BL, 4.Stock
- 1998 **Paar** (Gemälde 240x150 cm), Synthes, Winterthur,
- Fassade** (900x1200 cm), Email-Wandbild, Spital Davos
- 1997 **3 Stabile** windbewegt, (600 bis 750 cm hoch) windbewegt  
für 3 Schulhäuser in Frenkendorf (Egg), Pratteln  
(Erlimatt), Bottmingen (Burggarten) BL
- 1996 **Solarika** (620x250x360 cm), Kunstpfad Universität, (Oberer  
Eselsberg), Ulm
- Spiralenbaum** (220x140x90 cm), Eingang Stratec Medical,  
Oberdorf BL
- 1994 **6 Sonnenvögel** zum Klettern und Rutschen  
(250x350x250 cm) in Basel, Pratteln, Liestal,  
Dittingen, Binningen, Reinach BL
- 1999
- 1994 Diorama **Kraterlandschaften** (290x850 cm), Staatl. Museum  
für Naturkunde in Stuttgart für Steinheim, D
- Portrait Regierungsrat W. Spitteler**, (98x57 cm),  
Regierungsgebäude Liestal BL
- 1992 **Oballara** (500x130x130 cm), Mobile, Eingangs-halle Städt.  
Krankenhaus Zürich Witikon ZH
- 1991 **Birsau Panorama** (315x1600cm), BUVAL, heute Schweiz.  
Gesellschaft für den Weissstorch, Altreu
- Der Drache von Beatenberg** (220x330x160 cm), Dorfplatz
- 1990 **8 Drachen und 2 Wasserdrachen** zum Klettern und  
-1994 **Rutschen mit Kinderhaus im Bauch** (535x1000x480cm), in  
Liestal, Zug, Baar, Beatushöhle, Oberwil BL, Biel  
Mett, Lausanne Préverenges, Dielsdorf, Renens VD
- 1990 **Landschaftspanoramen** (ca. 300x800 cm), mehrere in 3  
Sälen zu «Versteinerte Dinosaurier aus China» im  
Naturhistorischen Museum Basel

*Claire Ochsner*

Rüttigasse 7, CH - 4402 Frenkendorf

Tel. +41 (0)61 901 86 13

Fax +41 (0)61 903 96 14

[info@claire-ochsner.ch](mailto:info@claire-ochsner.ch)

[www.claire-ochsner.ch](http://www.claire-ochsner.ch)